

神奈川県高等学校総合文化祭 放送部門						
アナウンス部門〔審査用紙〕						
会 場		EPR-番号		高等学校		
				出場者名：		
時 間	分 秒		規 定	1分30秒以内	審査員：	
配 点	〔アナウンス・朗読技術〕...70点 〔原稿点〕...30点 〔合計〕100 点					
《特に気がついた点》 良い...○ 注意...レ なし...無印					合計	
ア ナ ウ ン ス 技 術	マイクの使い方		イントネーション（抑揚）		点	
	発 声		発 音			
	テンポ（速さ）		ア ク セ ン ト		ポ ーズ（間）	
原稿点	素材の選び方		簡 潔 な 表 現		論 旨 の 一 貫 性	
コメント						

・スライドが効果的に使用されている場合には全体的な印象点として合計点に加味する。

神奈川県高等学校総合文化祭 放送部門									
朗読部門〔審査用紙〕									
会場		学校番号		高等学校					
				出場者名：					
時間	分 秒		規定	2分以内		審査員：			
配点		〔朗読の技術〕...70点 〔原稿点〕...30点 〔合計〕100点							
《特に気がついた点》 良い...○ 注意...レ なし...無印						合計			
朗読の技術	マイクの使い方			イントネーション(抑揚)				点	
	発 声			発 音					
	テンポ(速さ)			ア ク セ ン ト					
	ポ ーズ(間)			内 容 の 把 握					
原稿点	作品の選び方			朗読部分の抽出				表 現 の 仕 方	
コメント									

- ・効果音・BGMが効果的に使用されている場合には全体的な印象点として合計点に加味する。

[illegible]

〔留意事項〕

- ・ 参加資格を有する自校生徒のオリジナル作品であること。
- ・ 制作時間 / 制作方法 / 様式に関する規定に抵触していないか。
- ・ 他のコンクールに出品，またはそれを手直ししたものではないか。
- ・ 地域話題を全国に伝える内容になっているか