

第10回 関東地区高校放送コンクール（埼玉大会）開催要項

- 1 目 的 関東地区（東京，埼玉，神奈川，千葉，群馬，山梨，栃木，茨城）の
高等学校で、校内放送に係わっている生徒の資質の向上を図ると共に、
生徒相互の交流を深め、今後の放送活動に生かす。
- 2 日 時 平成25年1月27日(日) 9:15~16:30 (予定)
受 付 9:15~9:40 (全部門ともこの間に受付を済ませて下さい)
開会式 9:45 コンクール開始 10:00
終 了 16:30 (予定)
※「開閉開式」「ビデオメッセージ」「オーディオピクチャー」は大ホール
「アナウンス」「朗読」は小ホールで行います。
- 3 会 場 埼玉会館 大ホール 1600
〒330-8518 埼玉県さいたま市浦和区高砂 3-1-4
電 話:048-829-2471(代) Fax:048-829-2477 小ホール 500
〈アクセス〉・JR浦和駅（西口）下車 徒歩6分
JR上野駅から 高崎線・宇都宮線で約20分、京浜東北線で約35分
JR大宮駅から 京浜東北線で約8分
・大型バス等は駐車場所がありません。
- 4 主 催 関東地区高等学校文化連盟 埼玉県教育委員会
関東地区高等学校文化連盟放送部会
- 5 共 催 埼玉高等学校文化連盟 埼玉県高等学校放送教育研究会
- 6 主 管 埼玉県高等学校文化連盟放送専門部会
- 7 後 援 NHKさいたま放送局 テレビ埼玉 FM NACK5
(予 定)
- 8 協 賛 TBSラジオ 東京国際大学 十文字学園女子大学 尚美学園大学
(予 定) 日本工学院専門学校
- 9 実施部門 1) アナウンス部門 2) 朗 読 部 門
3) オーディオピクチャー (AP) 部門 4) ビデオメッセージ (VM) 部門
- 10 参加資格 平成25年1月1日現在、当該都県の高等学校文化連盟に所属している学校の1、
2年生およびその作品で、当該都県の高等学校文化連盟から推薦を受けたものとする。
- 11 参加数 1) アナウンス部門 6名以内
2) 朗 読 部 門 6名以内
3) オーディオピクチャー (AP) 部門 2作品以内
4) ビデオメッセージ (VM) 部門 2作品以内
※アナウンス・朗読部門の両方に同じ生徒は参加できない
- 12 参加要項
 - 1) 発表・出品基準
 - (1)アナウンス部門

ア 郷土（都県内に限る）の話題を関東地区の高校生に伝える内容の原稿を作り発表する。
ただし、校内の域にとどまっている話題は不可とする。

イ 発表時間は、エントリー番号、学校名、氏名を含めて1分30秒以内とする。
 - (2)朗読部門

ア 郷土（都県内に限る）にゆかりのある作家または作品の中から原文のままを一部選んで原稿とする。

イ 発表時間は、エントリー番号、学校名、氏名、作者名、作品名を含めて2分以内とする。
 - (3)オーディオピクチャー (AP) 部門

お問い合わせ先

埼玉県高等学校文化連盟放送専門部会 副部会長

埼玉県立北本高等学校 佐賀 博

電話: 048-592-2200

mail: hiroshi-saga@hi-ho.ne.jp

【ラベル様式】

*下記の内容の書かれたラベルを、DVD-R本体およびケース、miniDVケース、VHSケース、カセットテープ本体およびケース、CD-Rケース に貼付してください。

*DVD-R CD-R本体には、直接 部門名・学校名・作品名(タイトル)・音声/映像 を記入してください。

*miniDV本体には、学校名・作品名(タイトル)を記入したお手持ちのシール等を貼付してください。

[DVD-R、miniDVケース、VHSケース用]

第10回 関東地区高校放送コンクール参加作品	
学校名	
タイトル	
部門	ビデオメッセージ

[CD-R、カセットテープケース用]

第10回 関東地区高校放送コンクール参加作品	
学校名	
タイトル	
部門	AP 音声/映像 (○で囲む)

[バックアップカセット本体]

校名	タイトル
----	------

※「原稿様式 <様式 a~ d>」は「ワード」で作られています。

新・白紙

15 作品提出

ビデオメッセージの作品(DVD-R)・バックアップ用のテープ(mini-DV或いはVHS)、オーディオピクチャーの音声(音楽CDの形式)・映像データ(データCD)・~~バックアップ用のカセットテープ~~は、各都県の事務局より、平成25年1月18日(金)までに下記の住所に送付して下さい。

〒 高等学校 電話： mail：

16 審査員

開催県の高等学校文化連盟放送専門部会が指名する専門審査員と、各都府県で放送活動を指導している顧問で審査する予定です。

※貴都県の事務局から、下の表で割り当てられた各部門1名の顧問審査員を推薦してください。なお、できるだけ参加していない部門への推薦をお願いします。派遣費等の手当はできませんが、ご了承下さい。※現在検討中

	埼玉	東京	群馬	千葉	神奈川	山梨	栃木	茨城	計
アナウンス部門		1		1		1		1	4
朗読部門	1		1		1		1		4
VM部門		1		1		1		1	4
AP部門	1		1		1		1		4

17 表彰

- ・最優秀賞：各部門1作品
- ・優秀賞：アナウンス・朗読部門各2名(作品)、VM・AP部門各1作品
- ・優良賞：アナウンス・朗読部門各7名(作品)、VM・AP部門各4作品

18 負担金

エントリー数にかかわらず、一都県20,000円とし、コンクール当日、各都県代表者会議の席で徴収します。

19 著作権処理：

著作物に関する著作権処理は、参加校の責任において確実に行ってください。

20 その他

- 1) 「参加申し込み」「概要集原稿」「作品」の提出先がそれぞれ異なりますので、ご注意下さい。
- 2) コンクール当日、10時20分から各都県代表者会議を予定しております。
- 3) 前年度各部門で最優秀賞に輝いた学校は、カップを返還してください。
返還は、平成25年1月11日(金)までに宅配便着払いでお願いします。

〒 高等学校 電話： mail：

- 4) 本コンクールに関するお知らせ等は、HP「」に掲載いたしますのでご覧下さい。

- ア 郷土（都県内に限る）に関する話題を取り上げた自校オリジナル作品で、CD-Rによるステレオ音声とJPEG形式のデジタル静止画像を投影する作品とする。
- イ ドキュメンタリー形式、ドラマ形式など手法は問わない。
- ウ 発表時間は5分以内とする。（計時は、音声、映像のどちらかが出たところから、両方が消えたところまでとする）
- エ デジタル静止画像の投影とCD-Rの再生は、発表校が行う。ビデオプロジェクターの使用は1台とし、プロジェクターは開催県が用意する。
- オ デジタル静止画像の再生は、パソコンに標準添付されている「Windows Picture and Fax Viewer」を使用する。

(4)ビデオメッセージ（VM）部門

- ア 郷土に関する話題を取り上げた自校オリジナルのビデオ作品（ビデオカメラで撮影した映像を主体とした作品）とする。
- イ 発表時間は5分以内とする。（計時は、始めのテストパターンの終了時から、終わりのテストパターンの始まりまでとる）
- ウ 作品の再生は、開催県が行う。

2) 規格

(1)オーディオピクチャー（AP）部門

- ア JPEG形式のデジタル静止画像のサイズは、1枚あたり横1600×縦1200ピクセルサイズ以下とし、総数25画像以内（暗転のために黒一面の画像を使用する場合には、黒画像は枚数には含めない）、総容量50MB以内とする。
- イ デジタル静止画像のデータは「データCD」の形で保存し、そこに直接 部門名、学校名、作品名（タイトル）を記入して、ケースに入れて提出する。なお、静止画像のナンバーは、001から送出順に打つものとする。
- ウ ステレオ音声は「音楽CD」の形式で提出する。
- エ ~~ステレオ音声はディスタメーターに備え、バックアップ用として同じ内容を録音したカセットテープも提出する。カセットテープは、A面のリーダーテープ直後から録音する。また、ドルビー等のノイズリダクションは使ってはならない。~~

(2)ビデオメッセージ（VM）部門

- ア 作品はDVD-VIDEO（MPEG-2コーデック・NTSC規格720×480画素）に録画したものとする。（DVD-Rで提出）
- イ 番組の前後に5秒ずつテストパターン（形式は自由）を録画すること。
- ウ 作品の再生は、開催県が行う。

~~（エ バックアップ用として、同じ内容を録画したmini-DVのテープも提出する。）~~

1.3 参加申し込み

各都県の事務局にメールの添付で送付する参加申込書（エクセル）に必要な事項を記入のうえ、各都県の事務局より、平成24年12月14日（金）までに下記のアドレスに、添付ファイルで送付して下さい。なお、ファイル名は「関東放送埼玉申込書〇〇県」とします。

hiroshi-saga@hi-ho.ne.jp
埼玉県立北本高等学校 佐賀 博

※ 遅くとも申し込み締め切り日から4日までには、「参加申込書」を受領した旨のメールをお送りします。そのメールが届かない場合には、ご連絡ください。

1.4 概要集原稿の提出

概要集の原稿を原稿様式に従って「Word(.doc)」で作成し、各都県の事務局より、平成24年12月17日（月）までに次のアドレスに、添付ファイルで送付してください。なお、ファイル名は「関東放送概要〇〇県〇〇高校△△部門」とします。

高等学校

<様式 a>

アナウンス部門 原稿

提出期限：12月17日(月)

- (1) 「一太郎(.jtd)」か「Word(.doc)」で作成して、メールに添付してお送り下さい。
< >
- (2) 提出された原稿をプログラムに印刷する予定です。
- (3) ファイル名は「関東放送概要〇〇県〇〇高校アナ部門」をお願いします。

都 県 名 _____

学 校 名 _____

ふりがな
氏名 _____

学校住所 _____

電 話 _____ Fax _____

顧問氏名 _____

顧問 E-mail _____

【アナウンス原稿】

<様式 d>

オーディオピクチャー(A P) 部門 作品概要 提出期限：12月17日(月)

(1) 「一太郎(.jtd)」か「Word(.doc)」で作成して、メールに添付してお送り下さい。
< >

(2) 提出された原稿をプログラムに印刷する予定です。

(3) ファイル名は「関東放送概要〇〇県〇〇高校AP部門」をお願いします。

都 県 名 _____

学 校 名 _____

ふりがな

氏名 _____

学校住所 _____

電話 _____ Fax _____

顧問氏名 _____

顧問 E-mail _____

〔作品概要〕 (300字以内)

<様式 b>

朗読部門 朗読原稿・抽出理由

提出期限: 12月17日(月)

(1) 「一太郎(.jtd)」か「Word(.doc)」で作成して、メールに添付してお送り下さい。

< >

(2) 提出された〔朗読原稿〕は計時に使用する予定です。

(3) ファイル名は「関東放送概要〇〇県〇〇高校朗読部門」をお願いします。

(4) 抽出理由(300文字以内)を概要集に掲載します。

都 県 名 _____

学 校 名 _____

ふりがな

氏 名 _____

学 校 住 所 _____

電 話 _____ Fax _____

顧 問 氏 名 _____

顧 問 E-mail _____

〔朗読原稿〕

〔抽出理由〕

<様式c>

ビデオメッセージ(VM) 部門 作品概要

提出期限：12月17日(月)

(1) 「一太郎(.jtd)」か「Word(.doc)」で作成して、メールに添付してお送り下さい。

< >

(2) 提出された原稿をプログラムに印刷する予定です。

(3) ファイル名は「関東放送概要〇〇県〇〇高校VM部門」でお願いします。

都 県 名 _____

学 校 名 _____

ふりがな

氏 名 _____

学校住所 _____

電 話 _____

Fax _____

顧問氏名 _____

顧問 E-mail _____

【作品概要】 (300字以内)