

参加作品名、() に部門名を記入する

オーディオディスクに○する

学校名・顧問名・電話番号

記入例

ラジオドキュメント部門
創作ラジオドラマ部門

新譜		録音利用明細書										オーディオディスク		オーディオテープ・オルゴール		JASRAC													
許諾番号										交付日		種目		お申込者				利用者コード											
R T M - 0 7 5 0 3 3 1 2 0 0 7 0 5 1 5										年 月 日		M 1 2 2 2 M 2 2 2 M 3 2 2		神奈川県立麻生高等学校				6 5 9 2 3 7 7											
製品番号										タイトル		共通アーティスト		セット物の一部である場合		製造数		監査区分											
イマノママデ										今のまままで(創作ラジオドラマ)				枚(本)組の1枚(本)		1		1											
発元(領布)日 税 定 価										総みなし		註みなし		日開始番号		種別		免除		有線		利用者		新譜回付月・回付回数		新譜交付票番号		特別レート	
2007 5 21 GN										0																			

都道府県大会の日

0円を記入する

収録番号	L	V	形態	著作物題名(原題名)	作(訳)詞者名	専私	作(編)曲者名	専私	収録時間	みなし
0001				「太陽にほえろ」よりオープニング			大野 克夫		210円	020
0002				Fairway(School Life Music 2002年度版DISC2)	アーキー		著作権フリー		0円	035
0003				Krazy Kat(School Life Music 2002年度版DISC2)	アーキー		著作権フリー		0円	025
0004				裏庭で猫が	自校生徒		自校生徒		0円	015
0005										
0006				プロ[有料]と区別するために記入する						録音時間を記入
0007										1曲5分以内で210円
0008										使用料無料のものは0円

記入要領 (この部分は省略)

ラジオドキュメント部門・創作ラジオドラマ部門は、この用紙をJASRACのホームページからダウンロードして使用すること。

記入上の注意

- ①アルバム名ではなく、必ず楽曲名を記入する
- ②1曲でもJASRAC手続きがある場合は使用する全ての楽曲を記入する
- ③楽譜から自演する場合も必ず楽曲名を記入する
- ④保護期間終了した楽曲も記入し、0円とする
- ⑤著作権フリー楽曲のみ使用の場合は、この用紙への記入も提出も不要です
- ⑥有料・無料の金額の記入位置に注意
- ⑦この用紙のコピー2枚を都道府県大会の受付に提出する
- ⑧台本様式規定に従い台本末尾に貼付する

※外国曲、専属曲は使用しない

備考		合計金額を計算し欄外に記入する	合計210円	END・CONT	受付担当者名	録音二課
----	--	-----------------	--------	----------	--------	------

合計金額を計算し欄外に記入する

END・CONT

↑1枚の場合はENDに○をする

受付担当者名	
--------	--

録音二課